

Бесшапошникова Ю.А., кандидат педагогических наук, заведующий кафедрой лаковой миниатюрной живописи ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств (академия)», 191186, Санкт-Петербург, набережная канала Грибоедова, д. 2, лит. А, e-mail: julia_avengerovna@mail.ru

Besshaposhnikova J.A., candidate of pedagogical sciences, head of the lacquer miniature painting department, Higher school of folk arts (academy), 191186, St. Petersburg, Griboyedov canal embankment, 2, Lit. A, e-mail: Julia_avengerovna@mail.ru

**Выставка «Великолепие художественного наследия России» в Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации
Exhibition «Splendor of the artistic heritage of Russia» at the Ministry of science and higher education of the Russian Federation**

С 6 по 10 декабря 2021 года в здании Министерства науки и высшего образования Российской Федерации в Москве прошла выставка «Великолепие художественного наследия России» (рис. 1).



Рис. 1. Выпускные квалификационные работы студентов Высшей школы народных искусств и ее филиалов

На выставке демонстрировались уникальные произведения традиционного прикладного искусства: художественное кружевоплетение, художественная вышивка, художественная роспись по ткани, декоративная роспись по металлу, лаковая миниатюрная живопись Федоскино, Палеха, Мстеры и Холуя, сергиево-посадские игрушки, богородская художественная резьба по дереву, ювелирное искусство, художественная резьба по кости (рис. 2-5).



Рис. 2. Произведения художественного кружевоплетения, панно в технике мстерской лаковой миниатюрной живописи



Рис. 3. Произведения художественной вышивки



Рис. 4. Сергиево-посадская игрушка

миниатюрной живописи, Богородского института художественной резьбы по дереву, Сергиево-Посадского института игрушки, Института традиционного прикладного искусства – Московского филиала Академии.



Рис. 5. Произведения богородской художественной резьбы по дереву

Представленные произведения выполнены студентами Высшей школы народных искусств (академии) и ее филиалов, расположенных в центрах традиционных художественных промыслов – Мстерского института лаковой миниатюрной живописи имени Ф.А. Модорова, Федоскинского института лаковой

Выставку открыла В.Ф. Максимович – президент Высшей школы народных искусств (академии), академик, доктор педагогических наук, профессор, лауреат премии Правительства Российской Федерации

в области образования, рассказав об уникальности Высшей школы народных искусств – единственного в мире высшего учебного заведения, осуществляющего подготовку художников по конкретным видам традиционного прикладного искусства.

Экспозицию посетили руководители Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, директора департаментов и сотрудники, которые с большим интересом и вниманием рассматривали произведения, знакомились с результатами образовательной деятельности вуза.