

Бесшапошникова Ю.А., кандидат педагогических наук, заведующий кафедрой лаковой миниатюрной живописи ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств (академия)», 191186, Санкт-Петербург, набережная канала Грибоедова, д. 2, лит. А, e-mail: julia_avengerovna@mail.ru

Besshaposhnikova J.A., candidate of pedagogical sciences, head of the lacquer miniature painting department, Higher school of folk arts (academy), 191186, St. Petersburg, Griboyedov canal embankment, 2, Lit. A, e-mail: Julia_avengerovna@mail.ru

**Выставка «Великолепие художественного наследия России»
в рамках проекта «Культурный код великих народов»,
посвященная Году народного творчества и культурного наследия
в Содружестве Независимых государств**
**Exhibition «The splendor of the artistic heritage of Russia»
within the framework of the project «Cultural code of great nations»
dedicated to the Year of folk art and cultural heritage
in the Commonwealth of Independent States**

С 14 по 17 июня 2022 года в Государственной Думе Федерального Собрания Российской Федерации прошла выставка работ студентов головного вуза и филиалов Высшей школы народных искусств (академии) «Великолепие художественного наследия России» (рис. 1).



Рис. 1. Выставка работ студентов головного вуза и филиалов Высшей школы народных искусств (академии) «Великолепие художественного наследия России»

На экспозиции было представлено 165 уникальных произведений традиционного прикладного искусства, выполненных студентами по собственным художественно-творческим проектам: художественная вышивка и художественное кружевоплетение, косторезное и ювелирное искусство, нижнетагильская декоративная роспись по металлу и в стиле

«московское письмо», лаковая миниатюрная живопись – палехская, мстёрская, холуйская, федоскинская, иконопись (рис. 2-4).

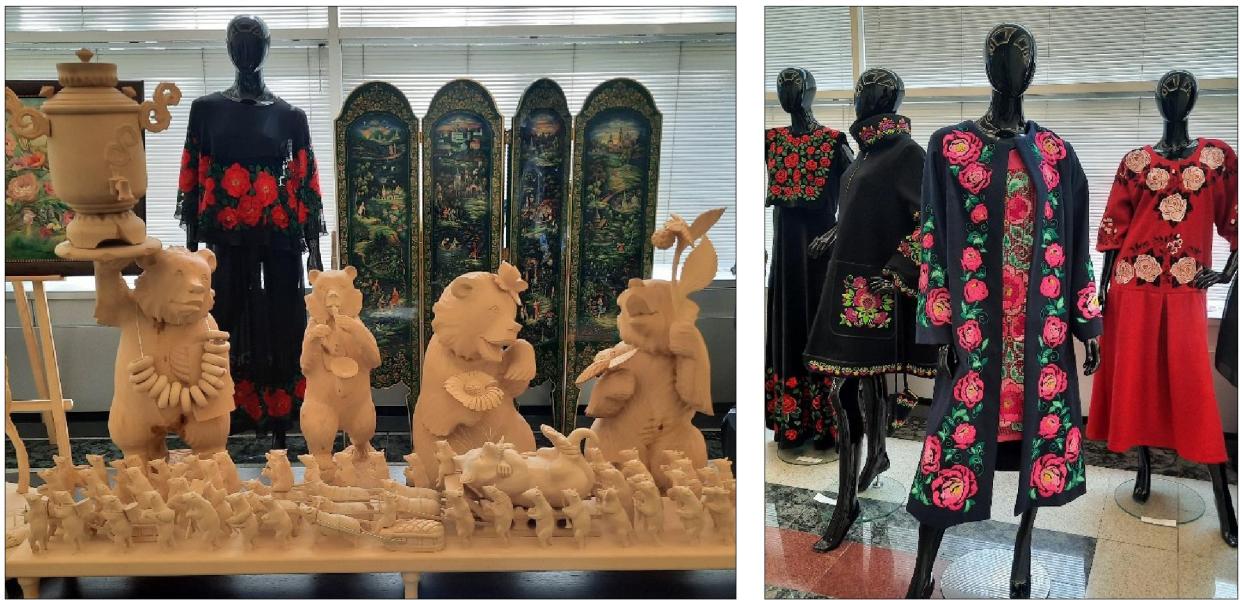


Рис. 2-3. Фрагменты экспозиции «Великолепие художественного наследия России»:
слева – богословская резьба по дереву, справа – художественная вышивка



Рис. 4. Фрагмент экспозиции «Великолепие художественного наследия России»:
мстёрская лаковая живопись

На открытии выставки с приветственным словом выступили президент Высшей школы народных искусств (академии) Валентина Фёдоровна Максимович (рис. 5); председатель Комитета Государственной Думы по делам Содружества Независимых Государств, евразийской интеграции и связям с соотечественниками Леонид Иванович Калашников; руководитель фракции Политической партии «Коммунистическая партия Российской Федерации» в Государственной Думе Геннадий Андреевич Зюганов; первый заместитель председателя Комитета Государственной Думы по культуре (от

фракции «Единая Россия») Александр Михайлович Шолохов; первый заместитель председателя Комитета Государственной Думы по развитию гражданского общества, вопросам общественных и религиозных объединений, народный артист России (от фракции «Справедливая Россия – за правду») Николай Петрович Бурляев; заместитель председателя Комитета Государственной Думы по экономической политике (от фракции ЛДПР) Станислав Александрович Наумов; первый заместитель председатель Комитета Государственной Думы по культуре, заслуженная артистка РСФСР Елена Григорьевна Драпеко; член Комитета Государственной Думы по развитию Дальнего Востока и Арктики Владимир Михайлович Новиков; первый заместитель председателя Комитета Государственной Думы по труду, социальной политике и делам ветеранов Елена Моисеевна Цунаева; председатель Экспертного совета по международным делам Молодежного парламента при Государственной Думе, наставник проекта «Культурный код великих народов» Елена Александровна Еракина.

Среди посетителей выставки присутствовали член Комитета по экономической политике Эдуард Анатольевич Кузнецов, Первый заместитель Председателя Комитета по делам национальностей Ильдар Ирекович Гильмутдинов, заместитель Председателя Комитета по вопросам семьи, женщин и детей Елена Андреевна Вторыгина, депутаты Государственной думы Николай Сергеевич Валуев, Анатолий Александрович Вассерман, Светлана Сергеевна Журова, Петр Револьдович Аммосов, Ольга Михайловна Германова, Александр Владимирович Щербаков, Леонид Эдуардович Слуцкий, Иван Иванович Мельников, Сергей Фёдорович Лисовский, Татьяна Петровна Ларионова и др.



Гости выставки отметили высокий профессиональный уровень исполнения произведений и интересные художественные решения, способствующие развитию традиционных художественных промыслов нашей страны (рис. 5).

Рис. 5. Зав. кафедрой художественного кружевоплетения
Е.А. Лапшина знакомит гостей выставки с
великолепием художественного наследия России