

*Сайфулина Е.В., кандидат педагогических наук, заведующий кафедрой художественной вышивки, ФГБОУ «Высшая школа народных искусств (академия)», 191186, Санкт-Петербург, набережная канала Грибоедова, д.2, литер А, e-mail: saifulinaelena@mail.ru*

*Saifulina E.V., PhD in Pedagogy, head of the department of artistic embroidery, Higher school of folk arts (academy), 191186, St.-Petersburg, Griboyedov canal embankment, 2., Lit. A, e-mail: saifulinaelena@mail.ru*

**Выставка «Великолепие художественного наследия России»  
в Кронштадте  
Exhibition «The splendor of the artistic heritage of Russia»  
in Kronstadt**

С 25 октября по 11 ноября 2022 г. в выставочном зале Детской художественной школы им. М.К. Аникушина в г. Кронштадт проводилась выставка уникальных произведений традиционного прикладного искусства: художественного кружевоплетения, художественной вышивки, художественной росписи по ткани, косторезного и ювелирного искусства, нижнетагильской росписи по металлу, лаковой миниатюрной живописи, выполненных по авторским художественно-творческим проектам студентами Высшей школы народных искусств (академии).

На открытии выставки присутствовали: врио Главы администрации Кронштадтского района Санкт-Петербурга А.А. Кононов, который подчеркнул важность сохранения и развития и популяризации среди молодежи художественных промыслов России; начальник отдела культуры администрации Кронштадтского района Л.А. Осадчая; заведующий кафедрой художественной вышивки Е.В. Сайфулина, заведующий кафедрой художественного кружевоплетения Е.А. Лапшина, заведующий кафедрой лаковой миниатюрной живописи Ю.А. Бесшапошникова, заведующий кафедрой В.Н. Колобов (рис. 1, 2).



Рис. 1, 2. Открытие выставки «Великолепие художественного наследия России» в выставочном зале Детской художественной школы им. М.К. Аникушина в г. Кронштадт

На торжественной части открытия прозвучал дуэт солистов студии эстрадного вокала Дмитрия Яковлева и Анны Ивановской (руководитель – Т. Мартынова, Кронштадтский Дворец культуры). Также в этот день учащимся и преподавателям Детской художественной школы им. М.К. Аникушина была предоставлена уникальная возможность задать вопросы специалистам Академии, касающиеся традиционного прикладного искусства и образования в этой области.

Активное участие в проведении выставки приняли аспиранты, студенты старших курсов и представители студенческого научного общества ВШНИ, которые организовали и провели лекции, мастер-классы по художественному кружевоплетению, лаковой миниатюрной живописи, нижнетагильской росписи, косторезному искусству (рис. 3).



Рис. 3. Мастер-классы в выставочном зале Детской художественной школы им. М.К. Аникушина в г. Кронштадт

За три недели выставку посетили 1650 человек, более 100 приняли участие в мастер-классах. Из книги отзывов о выставке: «Спасибо за яркие краски в темные осенние дни!», «Очень красивая выставка, она побудила нас задуматься о прошлом нашей культуры», «Прекрасная выставка! Каждый наряд выполнен аккуратно и профессионально Природные узоры передают оригинальность работам», «Выставка стала новым вдохновением для дизайнера одежды. Благодаря ей я ощутила себя в красивом мире народного искусства. Спасибо мастер-классу, благодарю этого замечательного педагога с умелыми и ловкими руками. Народное творчество – огниво всех основ!».

Администрация Кронштадтского района Санкт-Петербурга и выразила свою благодарность руководству академии за активное сотрудничество и организацию выставки (рис. 4, 5).

