

*Чуракова М.В., кандидат педагогических наук, заведующий кафедрой ювелирного и косторезного искусства, ФГБОУ «Высшая школа народных искусств (академия)», 191186, Санкт-Петербург, набережная канала Грибоедова, д.2, литер А, e-mail: 2843@mail.ru*

*Churakova M.V., PhD in Pedagogy, head of the department of jewelry and bone-carving art, Higher school of folk arts (academy), 191186, St.-Petersburg, Griboyedov canal embankment, 2., Lit. A, e-mail: 2843@mail.ru*

**Заседание Женской палаты депутатов Архангельской области на тему  
«Год культурного наследия народов России: предварительные итоги и  
перспективы дальнейшей работы»**

**Meeting of the Women's chamber of deputies of the Arkhangelsk region  
on the theme «The year of cultural heritage of the peoples of Russia:  
preliminary results and prospects for further work»**

31 октября 2022 года Высшая школа народных искусств (академия) принимала гостей. В Академии состоялось выездное заседание Женской палаты депутатов Архангельской области, тема которого – «Год культурного наследия народов России: предварительные итоги и перспективы дальнейшей работы».

Спикером мероприятия выступила депутат Государственной думы РФ Елена Андреевна Вторыгина.



Рис. 1. Дефиле выпускных квалификационных работ по направлениям «Художественное кружевоплетение» и «Художественная вышивка»

В модерлируемой дискуссии участвовали Валентина Федоровна Максимович – академик Российской академии образования, доктор педагогических наук, президент ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств (академия)»; Светлана Сергеевна Журова – депутат Государственной думы Федерального собрания Российской Федерации; Оксана Сергеевна Светлова – министр культуры Архангельской области; врио ректора ВШНИ Ольга Петровна Рыбникова; региональные представители Архангельской области – Анна Валентиновна Горбатова, Татьяна Петровна Абрамова, Людмила Алексеевна Колик, Надежда Николаевна Салыкина, Ирина Николаевна Сергеева, Антонина Петровна Макарьина, Анна Сергеевна Заседателя; а также представители кафедр Академии.

Мероприятие открыло дефиле выпускных квалификационных работ по направлениям «Художественное кружевоплетение» и «Художественная вышивка» (рис. 1).

Ольга Петровна Рыбникова познакомила участников Женской палаты с миссией и основными задачами Высшей школы народных искусств, спецификой работы кафедр Академии.

Горбатова Анна Валентиновна, педагог ГБПОУ Архангельской области «Профессиональное училище № 27 им. Н.Д. Буторина» в стенах академии встретила своих бывших выпускников – В.Н. Колобова, заведующего мастерской косторезного искусства им Н.Д. Буторина и Е.В. Левочкину, преподавателя косторезного искусства (рис. 2-4).



Рис. 2-4. Гости и участники заседания Женской палаты депутатов Архангельской области

Актуальными вопросами, которые обсудили на круглом столе, стали проблемы сохранения и популяризации традиционных художественных промыслов, что нашло отражение в тематике докладов гостей Академии: «Развитие профессионального образования в направлении народных промыслов», «Вельск – город расписной», «Краеведческие чтения, взаимосвязь исторической памяти, людей и смыслов территории Пинежья», «Расписное Борецкое чудо оживет в мастеровых руках», «Берестяные чудеса северной деревни Быкова» «Шенкурская благодать: “золотые” руки мастеров». С подлинными произведениями традиционных художественных промыслов Архангельской области познакомила выставка (рис. 5-6).

Основным итогом круглого стола стало заключение трехстороннего соглашения о сотрудничестве между Высшей школой народных искусств, Правительством Архангельской области и Женской палатой депутатов. Людмила Алексеевна Колик отметила важность сохранения северных народных ремёсел, подчеркнув, что «Подобные встречи позволяют воочию убедиться в том, насколько разнообразна наша страна» (рис. 7).



Рис. 5-6. Выставка произведений традиционных художественных промыслов Архангельской области



Рис. 7. Участники и гости заседания Женской палаты депутатов Архангельской области