

Куракина И.И., кандидат педагогических наук, доцент кафедры истории искусств, ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств (академия)», 191186, Санкт-Петербург, набережная канала Грибоедова, д. 2, лит. А, e mail: ladybug90@yandex.ru

Kurakina I.I., PhD in Pedagogy, associate professor of the department of art history, Higher school of folk arts (academy), 191186, St. Petersburg, Griboyedov canal embankment, 2, lit. A, e-mail: ladybug90@yandex.ru

**Итоги открытого конкурса творческих работ
«Семикаракорские узоры»
The results of the open contest of creative works
«Semikarakorsk traseries»**

01 декабря 2022 г. в историческом центре Санкт-Петербурга в парадном зале особняка на набережной реки Мойки прошла торжественная церемония награждения победителей открытого конкурса творческих работ «Семикаракорские узоры».

Конкурс был организован Высшей школой народных искусств (академией) совместно с АО «Семикаракорская керамика» в рамках года культурного наследия многонациональных народов России и 50-летия АО «Семикаракорская керамика».

Для участия в конкурсе студентам и преподавателям Академии было предложено разработать новые варианты росписи и проекты форм изделий для промысла в следующих номинациях:

- *Новая идея* – инновации в разработке современных утилитарных предметов в традициях народного художественного промысла «Семикаракорская керамика»;
- *Донские традиции* – разработка сувенира, отражающего традиции и быт Донского края;
- *Креативность формы* – оригинальные, эргономичные формы керамической посуды и предметов домашнего декора в современном интерьере;
- *Совместимость материалов* – сочетание керамики с другими материалами в одном изделии с учетом традиций семикаракорской керамики;
- *Новый взгляд на традиционную роспись* – орнамент для росписи или рисунок для изделия, основанный на приёме письма и колористической гамме народного промысла семикаракорской керамики, однако включающий новые элементы или дающий современное прочтение.

Проекты произведений, представленные на конкурс, вобрали в себя все краски многотравья донской степи, прозрачность тихого Дона, блеск южного солнца, отразили авторский взгляд и новое прочтение традиций.

Всего на конкурс была представлена 51 работа от участников из головного вуза Академии и филиалов, в т.ч. не только студентов, но и преподавателей.

С приветственным словом к участникам и гостям церемонии награждения обратились представители АО «Семикаракорская керамика» – председатель Попечительского совета предприятия Максим Александрович Хорошенков, член Попечительского совета Ирина Владимировна Узденова, ректор Высшей школы народных искусств Ольга Петровна Рыбникова (рис. 1). Выступающие особенно отметили заинтересованность участников в разработке новых художественных решений, творческий подход, смелое сочетание традиций и новаций.



Рис. 1. Ректор Высшей школы народных искусств (академии) О.П. Рыбникова

Жюри, в состав которого входили художники АО «Семикаракорская керамика» и преподаватели Высшей школы народных искусств (академии) (к. иск., зав. кафедрой рисунка и живописи Н.Г. Кузнецов, к.п.н., зав. кафедрой художественной вышивки Е.В. Сайфулина) оказалось перед сложным выбором – настолько креативными были предоставленные работы.



Рис. 2. Студенты Федоскинского института лаковой миниатюрной живописи – победители открытого конкурса творческих работ «Семикаракорские узоры» и преподаватели Академии – М.Н. Мочалова, П.Н. Зерцалов

Победителями стали студенты головного вуза и Федоскинского института лаковой миниатюрной живописи. Призовые места были распределены в соответствии с номинациями (рис. 2, 4, 5):

«Новый взгляд на традиционную роспись»

Место	Баллы	ФИО	Название работы	Статус
1	28	Самохвалова Арина Алексеевна	Пчелиное сердце	студент, 2 курс
2	27	Беложенко Диана Александровна	Морские обитатели	студент, 3 курс
3	24	Маркова Елизавета Алексеевна	Клубника	студент, 3 курс

«Донские традиции»

Место	Баллы	ФИО	Название работы	Статус
1	35	Пецкалева Анна Дмитриевна	«В моей крови жива казачка, моя и радость, и беда...»	студент, 3 курс
2	32	Мелихова Арина Олеговна	Лягушачьи истории	студент, 4 курс
3	22	Мелихова Арина Олеговна	Лисичка	студент, 4 курс
3	22	Кузнецова Екатерина Александровна	Горшок и ухват	студент, 1 курс

«Креативность формы»

Место	Баллы	ФИО	Название работы	Статус
1	30	Грек Алёна Анатольевна	Набор «Рукодельница»	студент, 1 курс
2	23	Сычева Полина Алексеевна	НеПросто сувенир	студент, 3 курс
3	21	Лелина Кристина Алексеевна	Цветочный чайник	студент, 1 курс
3	21	Ефремова Руслана Андреевна	Осенняя прохлада	студент, 1 курс

«Совместимость материалов»

Место	Баллы	ФИО	Название работы	Статус
1	33	Копалина Яна Олеговна	Щетка-расческа для новорожденных «Цыпленок»	студент, 3 курс
2	30	Сивохо Елена Александровна	Комплект женских украшений «Елена»	студент, 3 курс
3	27	Егорова Елизавета Борисовна	Синяя Морфа	студент, 3 курс

«Новая идея»

Место	Баллы	ФИО	Название работы	Статус
1	32	Архимандритова Ольга Сергеевна	Набор для ванной (дозатор и мыльница)	студент, 1 курс
2	30	Грек Алёна Анатольевна	Набор «Рукодельница»	студент, 1 курс
3	23	Сычева Полина Алексеевна	НеПросто сувенир	студент, 3 курс



Рис. 3. Победители открытого конкурса творческих работ «Семикаракорские узоры» И.И. Куракина, А.В. Ванеев

Среди преподавателей победителями стали И.И. Куракина (I место, проект чайного домика «Казачий курень») и А.В. Ванеев (II место, проект масленки «Домик») (рис. 3).



Рис. 4. Победители открытого конкурса творческих работ «Семикаракорские узоры» кафедры лаковой миниатюрной живописи и преподаватели кафедры – И.В. Костычева, Ю.А. Бешапошникова



Рис. 5. Победители открытого конкурса творческих работ «Семикаракорские узоры»

Поздравляем победителей и желаем реализации новых творческих идей!