

Лапшина Е.А., кандидат педагогических наук, заведующий кафедрой художественного кружевоплетения, ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств (академия)», 191186, Санкт-Петербург, наб. канала Грибоедова, д. 2, лит. А, e-mail: lapshina.cat@yandex.ru

Lapshina E.A., Candidate of Pedagogical Sciences, Head of the Department of Artistic Laceweaving of the «Higher school of folk arts (academy)», 191186, Saint-Petersburg, Griboyedov canal embankment, 2, lit. A. e-mail: lapshina.cat@yandex.ru

**Профессиональный конкурс по кружевоплетению «Кружевной сувенир»
в Высшей школе народных искусств (академии)
Professional competition in lace weaving “Lace souvenir”
at the Higher school of folk arts (academy)**

26 апреля 2024 г. в Высшей школе народных искусств прошел VI профессиональный конкурс по художественному кружевоплетению «Кружевной сувенир – 2024». Цель конкурса – приобщение будущих художников к культурным ценностям и традициям своей страны. Задачи конкурса:

- выявление исторических и технологических знаний по художественному кружевоплетению;
- повышение профессионального мастерства;
- развитие логического мышления в нестандартных ситуациях;
- формирование умения контролировать эмоции при достижении поставленных задач.



Рис. 1. Рабочее пространство для выполнения практического задания на конкурсе «Кружевной сувенир». Высшая школа народных искусств (академия)¹²

¹² Рис. 1-11 – фото автора статьи.

Конкурс «Кружевной сувенир» впервые в Высшей школе народных искусств (академии) стартовал в 2016 г. Соревнование проводится среди молодых специалистов в области художественного кружевоплетения головного вуза и Рязанского филиала Высшей школы народных искусств. Конкурс является аналогом всероссийского конкурса по кружевоплетению «Серебряная коклюшка», проводимого несколько лет назад в Вологде на базе Губернаторского колледжа народных промыслов.



Рис. 2. Участники конкурса за работой

Конкурс «Кружевной сувенир» – профессиональные соревнования, состоящие из 20 вопросов по теории и профессиональному мастерству, связанные с выполнением небольшого изделия. Время выполнения 4 часа.



Рис. 3. Победители конкурса «Кружевной сувенир – 2019»

Кружевной сувенир, который необходимо выполнить, включает все основные элементы плетения: полотнянку, сетку, насновку и плетешок, а

также скань и сложные технологические приемы, например, раздвоение полотнянки (рис. 8-10).

Составление композиционного решения будущего конкурсного задания должно отвечать строгим требованиям: размер изделия, художественный замысел, эстетика, включение технологических элементов. Перед конкурсом практическое задание обязательно проплетается специалистом.



Рис. 4. Победители конкурса «Кружевной сувенир – 2021»



Рис. 5. Победители конкурса «Кружевной сувенир – 2022»

Любое профессиональное соревнование выявляет сильные и слабые стороны конкурсантов. Можно быть уверенным в себе, отлично ответить на все вопросы, но не справиться с волнением, не выполнить конкурсное задание за отведенное время. Но это не должно настораживать и отпугивать, а наоборот, надо пробовать свои силы и определять свои возможности.

Как показывает практика, студенты, обучающиеся на III и IV курсах, показывают отличные результаты, студентам I и II курсов не хватает опыта плетения, есть ошибки в теоретических знаниях.

Что дает конкурс «Кружевной сувенир» обучающемуся?

- Профессиональный рост.
- Возможность реально оценить свои возможности.
- Опыт работы в коллективе.
- Уникальный призовой фонд.

Главный приз конкурса «Кружевной сувенир» – серебряная коклюшка с позолотой (рис. 8), изготовленная по специальному заказу Высшей школы народных искусств предприятием «Северная Чернь» (г. Великий Устюг).



Рис. 6. Победители конкурса «Кружевной сувенир – 2023»



Рис. 7. Победители конкурса «Кружевной сувенир – 2024»



Рис. 8. Главный приз конкурса – серебряная коклюшка с золочением и выполненное практическое задание



Рис. 9. Сувениры, выполненные участниками конкурса в 2024 г.



Рис. 10. Сувениры, выполненные участниками конкурса в 2019 г.



Рис. 11. Участники конкурса на торжественном награждении